GRADUADO EN ARTE DRAMÁTICO Especialidad **ESCENOGRAFÍA** Itinerario Escenografía

DEGREE IN THEATRE ARTS Speciality in STAGE DESIGN Itinerary: Stage Design

ASIGNATURAS / SUBJECTS	**ECTS** 1º	**ECTS** 2º	**ECTS** 3º	**ECTS** 4º
Formación básica / Basic formation				
Teorías del Espectáculo y la Comunicación / Theory of Performance and Communication	5			
Historia de las Artes del Espectáculo / History of Performing Arts	5			
Literatura Dramática / Dramatic Literature	4			
Escenificación / Staging	6			
Fundamentos y sistemas de Interpretación en el Teatro de Texto - escenografía /	3			
Espacio Común de Interrelación 1, 2 y 3 / Common Space of Interrelation 1, 2 & 3	1	1	1	
Producción y Gestión / Production and Management			4	
Pedagogía Teatral / Theatre Pedagogy			4	
Dramaturgia / Dramaturgy				6
Historia del arte / History of art				
Historia del Arte - Escenografía / History of Art- Stage Design	6			
Historia del Traje / History of Dress		3		
Estética y teoría del Arte / Aesthetics and Theory of Art			5	
Espacio escénico / Stage design				
Diseño de Escenografía 1,2,3 y 4 / Stage Design I,II,III & IV	5	5	5	6
Composición Escenográfica / Stage Composition		3		
Historia de la escenografía 1 y 2 / History of Stage Design I & II		6	3	
Color y Forma en el diseño de Escenografía / Colour and form in Stage Design			3	
Estilo Personal y Estilos Escénicos / Personal and Stage Designs			3	
Taller de escenografía: Procesos de Colaboración 1 / Stage Design workshop: collaboration processes I			3	
Taller de escenografía: Procesos de Colaboración 2 / Stage Design workshop: collaboration processes II			3	
Introducción a la Dirección Artística / Introduction to Artistic direction			3	
Taller de Diseño de Escenografía - Escenografía / Set Design workshop- Set Design				8
Caracterización e indumentaria / Characterization and clothing				
Caracterización / Characterization		3		
Diseño de Caracterización /Characterization Design		3		
Introducción al diseño de personaje / Introduction to Character Design		5		
Diseño de Personaje 1 y 2 / Character Design I & II			4	5
Taller de Realización de Personaje / Character construction workshop				4
Iluminación / Lighting				
Tecnología de la iluminación 1 / Lighting technology I		3		
Diseño de Iluminación 1 / Lighting Design I		3		
Taller de Iluminación - Escenografía / Lighting workshop- Set Design				3
Técnicas escénicas / Scenic techniques				
Introducción a las Técnicas y al escenario / Introduction to Scenic techniques and the set	5			
Materiales - Construcción de decorados / Materials for Set construction	5			
Acabados - Pintura escenográfica / Scene Painting for the Theatre		5		
Acabados -Volumen, Atrezzo, Mobiliario / Volume, properties, furniture		4		
Montaje de Escenografía / Staging of Set Design			4	
Maquinaria Escénica / Scenic Machinery			5	
Taller de Construcción de decorados / Set construction workshop				4
Técnicas gráficas / Graphic techniques				
Dibujo Artístico 1, 2 y 3 / Drawing I, II & III	3	4	4	
Anatomía Artística / Artistic Anatomy	3			
Sistemas de representación: Diédrico, Axonométrico, planos acotados / Systems of representation:dihedral,axionometrical, dimensioned drawing	3			
Nuevas Tecnologías aplicadas al diseño escenográfico 1 y 2 / New technologies applied to Set Design I & II	6	3		
Perspectiva y Percepción visual /Perspective and Visual Perception		6		
Dibuio Técnico / Technical Drawing		3		
Proyección y video-Proyección para teatro 1 y 2 / Projection and video-Projection for theaterI & II			3	3
Taller de Técnicas gráficas / Graphic techniques workshop				3
Prácticas y Optativas / Compulsory training & Optional subjects/ in house training				
Prácticas / Compulsory training				6
Optativas / Optional subjects/ in house training			3	6
Trabajo Fin de Estudios / End of Studies Project				
Trabajo Fin de Estudios / End of Studies Project				6
ECTS TOTALES / ECTS TOTALS	**60**	**60**	**60**	**60**

Plan Propio RESAD Comunidad de Madrid Orden 1856/9 de junio 2016