

<https://pierrot-bg.com/14-pierrot-2025>

## **Pierrot 2025**

Documentos para descargar

[Formulario de solicitud](#)

estatuto del festival

El festival internacional de teatro y títeres para adultos "PIERO" se creó en el año 2000. por iniciativa de la asociación sin ánimo de lucro "PIERO". Se trata de un nuevo escenario europeo, no convencional, del arte teatral de títeres, que apuesta por el gusto por las formas diferentes y lo atípico: el teatro para adultos en el teatro de títeres.

El festival se celebra cada dos años del 24 al 29 de septiembre, bajo el patrocinio del gobernador regional de la región de Stara Zagora. Los organizadores son el Teatro Estatal de Marionetas de Stara Zagora, la Municipalidad de Stara Zagora, el SNC "PIERO", el Centro Nacional de Teatro, el Ministerio de Cultura y el Centro Búlgaro de la UNIMA.

Como eventos paralelos, el Festival Internacional de Teatro y Títeres "PIERO" organiza seminarios teóricos, talleres, intercambios de arte, exposiciones y arte callejero.

Objetivos

Desarrollo y popularización del arte teatral y del títere profesional.

Reconocimiento de la cultura como elemento importante de integración social y ciudadanía para que el TEATRO sea el futuro, sea un puente que cruce fronteras y establezca amistad y entendimiento entre pueblos con diferentes culturas y tradiciones.

Construir las bases de una red duradera de intercambio educativo creativo y colaboración entre titiriteros de todos los continentes.

Apoyo a la creatividad y la difusión internacional de los valores culturales, el movimiento de creadores, actores culturales y sus obras, enfatizando

la diversidad cultural y el desarrollo de nuevas formas de expresión cultural.

Regulación

Los organizadores del Festival Internacional de Teatro y Títeres "PIERO" invitan a seleccionar a titiriteros profesionales de todos los tipos y géneros que trabajan en el campo del teatro de títeres para adultos.

El director del festival designa por orden un Comité de Selección para evaluar las propuestas realizadas.

En el festival "Piero" participan teatros profesionales búlgaros y extranjeros. Los participantes en el festival deberán presentar obras realizadas no antes de 3 años antes de la próxima edición del festival.

El festival se organiza en dos secciones:

a/teatro de títeres para adultos

b/teatro de títeres para adultos experimental y nuevas formas

Todos los participantes podrán postularse con dos obras. Si un participante postula con dos obras, una de ellas deberá estar en la sección b/formas experimentales y nuevas en teatro de títeres para adultos.

Los candidatos formulan su propuesta por escrito adjuntando una solicitud de participación cumplimentada, una grabación de vídeo, una anotación de la actuación, 6 /seis/ núms. fotos, programa, cartel, reseñas, cartas de recomendación, dossier de prensa y ficha técnica completa de la producción/producciones/ en la dirección de DKT - Stara Zagora.

Todos los gastos de alojamiento y comida corren a cargo de los organizadores del festival. El director del festival firma un contrato con las compañías admitidas en el programa del concurso y paga las representaciones con cargo al presupuesto del festival contra el correspondiente documento de justificación financiera emitido por la organización del teatro. El festival "PIERO" se está extendiendo en Bulgaria. El número de funciones y el monto del pago se especifican en los respectivos contratos con las compañías, de acuerdo con las capacidades financieras del festival.

Los gastos de viaje corren a cargo de los teatros visitantes.

#### Premios y honores

El festival "PIERO" tiene carácter competitivo.

El director del festival nombra un jurado internacional compuesto por artistas destacados: autores, directores, compositores, escenógrafos, actores para evaluar las actuaciones del programa del concurso.

Se entregan los siguientes premios:

Premio a la mejor interpretación GRAN PREMIO - estatuilla de bronce "PIERO" del escultor Emil Ivanov

Premio a "Formas experimentales y nuevas" - placa "PIERO"

Premio a la dirección - placa "PIERO"

Premio a la escenografía - placa "PIERO"

Premio a la música - Placa "PIERO"

Premio al papel masculino - Placa "PIERO"

Premio al papel femenino - Placa "PIERO"

Premio de la crítica joven - Placa "PIERO"

El Dr. Valentin Stoyanov entrega el premio por su contribución global al desarrollo del títere y el arte teatral en Bulgaria

Se otorgan diplomas de participación a todos los teatros que participaron en el festival "PIERO".

dirección del festival

TEATRO ESTATAL DE TÍTERES – STARA ZAGORA

Calle. "Gen. Gurko" 46, Stara Zagora 6000

Tel./Fax: 00359 42 620 420

Correo electrónico: iptf\_pierrot@abv.bg