

# La Gascona

## Convocatorias 2026

### Open Calls 2026

#### Consultas

Si quieres realizar una consulta sobre las bases de las convocatorias escríbenos por email [residencialagascona@gmail.com](mailto:residencialagascona@gmail.com).

#### Más información

[instagram.com/residenciaslagascona/](https://www.instagram.com/residenciaslagascona/)  
[linktr.ee/residenciaslagascona](https://linktr.ee/residenciaslagascona)

### Residencias becas 2026

V Edición: 18 mayo - 1 de junio

VI Edición: 7 - 21 de septiembre

*Cierre 5 abril*

*Cierre 8 junio*

### Funded Residencies 2026

V Edition: May 18 - June 1

VI Edition: Sep 7 - 21.

*Deadline April 5*

*Deadline June 8*

**ABIERTA. OPEN**  
Bases p.2 Terms p.5

[Solicitud.Apply](#)

### Artistas / Colectivos en residencia

Junio, julio

Septiembre, octubre

*Cierre 15 mayo*

*Cierre 25 junio*

### Artist /Collective-in-residence

June, July

September, October

*Deadline May 15*

*Deadline Jun 25*

**ABIERTA. OPEN**  
Bases p.3 Terms p.6

[Solicitud.Apply](#)

### Residencias Parpadeo

Junio, julio

Septiembre, octubre



*Cierre 15 mayo*

*Cierre 25 junio*

### Parpadeo Residence

June, July

September, October

*Deadline May 8*

*Deadline Jun 25*

**ABIERTA. OPEN**  
Bases p.4 Terms p.7

[Solicitud.Apply](#)

# RESIDENCIAS BECADAS 2026

## BASES DE LA CONVOCATORIA

### ¿Quién puede participar?

La convocatoria se dirige a personas mayores de 18 años, a título individual u otra forma de trabajo colectivo, desarrollen proyectos creativos o de investigación multidisciplinares.

### Tema de la convocatoria

Abrazamos las:

/ Propuestas que otros rechazaron, las ideas recicladas y las que están en desarrollo; las aventuras creativas; lo experimental, la investigación, el proceso.

/ Proyectos que reflexionen sobre lo urbano y lo rural, lo global y lo local, que ahondan en la la (re)configuración de identidades, la transmisión de saberes y prácticas; pensar mundos más sostenibles, diversos e inclusivos.

/ Proyecto específico, participativo con este territorio y/o pueblo

### Duración de la residencia y plazos

Dos semanas. Las fechas de entrada y salida serán las siguientes:

- Del **18 mayo al 1 de junio** de 2026. El **plazo límite** para la recepción de proyectos es el **5 de abril de 2026** a las 23:00 (CET).

- Del **7 al 21 de septiembre** 2026. El **plazo límite** para la recepción de proyectos es el **8 de junio de 2026** a las 23:00 (CET).

Las residencias deberán realizarse íntegramente dentro del periodo al que se refiere el presente programa de Residencias.

### Requisitos

Los creadores seleccionados deberán generar un evento donde puedan compartir su trabajo, conocimientos y experiencias con los habitantes del pueblo. Esto puede ser desde impartir un taller, a hacer una sesión de cine de verano, un concierto, una performance...

Se valorarán positivamente aquellas propuestas que ofrezcan un taller no realizado previamente y apto para todos los públicos. Puedes consultar los talleres realizados en las publicaciones anuales accesibles desde el **link** de la bio de Instagram.

En la solicitud podrán sugerirse varias opciones. La residencia apoyará al artista para la organización del evento. La residencia no dispone de recursos económico para apoyar el evento.

### Solicitud y Resolución

Todos aquellos interesados en participar en la convocatoria deberán cumplimentar el Formulario de solicitud disponible en el siguiente **ENLACE** (formulario de google, si no puedes rellenarlo descarga este **PDF** y envíalo por email a [residencialagascona@gmail.com](mailto:residencialagascona@gmail.com))

La publicación de los proyectos seleccionados se comunicará por email 10 días después del cierre de la convocatoria.

### Selección de proyectos

El equipo de La Gascona seleccionarán aquellos proyectos que consideren de mayor interés de acuerdo con la temática y conceptos clave de esta edición.

Se seleccionarán entre 3 y 4 proyectos por edición.

### Gastos cubiertos por la Gascona

La organización se hará cargo de los gastos de alojamiento. La estancia en La Gascona incluye una mentoría individual, si lo deseas, de 40 minutos.

Los demás gastos de alimentación, viaje y producción correrán a cargo de la persona seleccionada.

### Instalaciones para los residentes

- Habitación privada para artistas individuales
- Habitación compartida entre los miembros del grupo
- Zonas comunes, cocina con equipamiento básico
- Estudio entre 20 y 40m<sup>2</sup>

\* Consulta el dossier de la residencia para más información.

\* Los creadores deberán mantener limpias y cuidadas las estancias que usen durante la residencia.

### Base de datos

Todos los proyectos presentados pasarán a formar parte de una base de datos de la Gascona. Los proyectos y perfiles de los artistas seleccionados podrán ser publicados en el sitio web o publicaciones de La Gascona realizados como resultado de este.

La participación en esta convocatoria supone la aceptación íntegra de sus bases y la autorización a la Gascona a para el uso de los datos recogidos en el formulario de solicitud, siempre para los fines definidos expresamente en esta convocatoria y de acuerdo con la actual normativa sobre protección de datos.

### Publicación, exposición

La Gascona difundirá el trabajo de las personas seleccionadas a través de sus propios canales y la publicación anual.

# ARTISTAS / COLECTIVOS EN RESIDENCIA

## BASES DE LA CONVOCATORIA

La Gascona se concibe como una asociación sin ánimo de lucro que sea sustentable por sí misma sin la dependencia de subvenciones. Estas convocatorias tienen un coste asociado que nos permite cubrir los gastos de la asociación.

### A quién está destinado

Los programas de artistas o colectivos en residencia estarán abiertos a creadores de cualquier disciplina y otros perfiles híbridos que buscan un lugar donde concentrarse para desarrollar sus proyectos, inspirarse o reconectar con su práctica, así como compartir la estancia con otros creadores.

Las estancias podrán ser solicitadas por personas mayores de 18 años, a título individual o grupal. Tienen cabida:

- / Creadores individuales
- / Grupos y colectivos de creadores que necesiten un lugar para trabajar en equipo
- / Creadores que quieran usar la residencia para impartir un taller intensivo a un grupo

### Duración de la residencia y plazos

Estancias de 11 días y 10 noches, con fechas de entrada y salida fijas para garantizar la cohesión del grupo y facilitar al organización.

Los grupos que requieran la casa completa podrán solicitar menos días dentro de las fechas establecidas:

#### Plazo límite 15 de mayo a las 23:00 (CET):

- Del 8 al 18 de junio de 2026
- Del 22 al 2 de julio de 2026
- Del 6 al 16 de julio de 2026
- Del 20 al 30 de julio de 2026

#### Plazo límite 25 de junio a las 23:00 (CET):

- Del 28 septiembre al 8 de octubre de 2026
- Del 12 de octubre al 22 de octubre de 2026

Para estancias de distinta duración dentro de estas fechas o fuera, escríbenos por email a [residencialagascona@gmail.com](mailto:residencialagascona@gmail.com).

### Solicitud y Resolución

Todos aquellos interesados en participar en la convocatoria deberán cumplimentar el Formulario de solicitud disponible en el siguiente **ENLACE** (formulario de google, si no puedes rellenarlo descarga este **PDF** y envíalo por email a [residencialagascona@gmail.com](mailto:residencialagascona@gmail.com)).

Se seleccionarán entre 2 y 4 proyectos por estancia.

La publicación de los proyectos seleccionados se comunicará por email 5 días después del cierre de la convocatoria.

### ¿Qué aporta la Gascona?

- Habitación privada o compartida entre los miembros del

grupo

- Zonas comunes, cocina con equipamiento básico
- Estudio entre 20 y 40m<sup>2</sup>
- Clínicas artísticas. Una mentoría online a la semana por parte de profesionales de 40 minutos si se desea. Si quisieras contratar adicionales, el coste será de 50 €/hora.

Consulta el dossier para más información sobre los espacios.

### Coste residencia

- Habitación individual 1 persona: €220
- Habitación compartida 2 personas: €370
- Habitación compartida 3 personas: €480
- Residencia completa para grupos: 220 € / día. De 9 a 11 personas.

\* Los creadores deberán mantener limpias y cuidadas las estancias que usen durante la residencia

\* Los gastos de alimentación, viaje y producción correrán a cargo de la persona seleccionada.

### Participación con el pueblo

Al venir a la residencia contribuyes a regenerar la vida cultural del pueblo, por eso te invitamos a definir una forma de encuentro con los habitantes, por ejemplo, abrir plazas en tu taller para los residentes, una sesión de cine con tu película favorita, mostrar el trabajo que has desarrollado durante la residencia, colaborar con algún vecino, hacer una sesión-workshop para enseñar técnicas que usas en tu práctica...

La creación del evento es opcional. La residencia apoyará al artista en la organización del evento.

### Base de datos

Todos los proyectos presentados pasarán a formar parte de una base de datos de la Gascona. Los proyectos y perfiles de los artistas seleccionados podrán ser publicados en el sitio web o publicaciones de La Gascona realizados como resultado de este.

La participación en esta convocatoria supone la aceptación íntegra de sus bases y la autorización a la Gascona a para el uso de los datos recogidos en el formulario de solicitud, siempre para los fines definidos expresamente en esta convocatoria y de acuerdo con la actual normativa sobre protección de datos.

### Publicación, exposición

La Gascona difundirá el trabajo de las personas seleccionadas a través de sus propios canales y la publicación anual.

# RESIDENCIAS PROGRAMA PARPADEO

## BASES DE LA CONVOCATORIA



Parpadeo es un programa que abre las residencias creativas a personas que viven el arte en segundo plano o como hobby y desean darle un lugar real en su vida: explorar su práctica con mayor profundidad, consolidarla y compartirla en una comunidad afín. Aunque nuestra labor principal es apoyar el arte contemporáneo y las prácticas divergentes, creemos en la importancia de ofrecer un espacio inclusivo para que personas creativas puedan florecer y crecer.

### A quién está destinado

Los programas de estancia estarán abiertos a personas mayores de 18 años que sin una formación o trayectoria artística, creativa o de investigación, desarrollen como hobby o actividad complementaria proyectos creativos de cualquier disciplina.

La estancia en residencia podrán ser solicitadas por creadores individuales o dúos que necesiten un retiro rural para inspirarse y concentrarse.

Abrazamos las:

- / Propuestas que impliquen un cambio de dirección, reconversión, experimentación.
- / Propuestas que busquen tiempo para florecer pasiones e inquietudes creativas.

### Duración de la residencia y plazos

Estancias de 11 días y 10 noches, con fechas de entrada y salida fijas para garantizar la cohesión del grupo y facilitar al organización.

#### Plazo límite 15 de mayo a las 23:00 (CET):

- Del 8 al 18 de junio de 2026
- Del 22 al 2 de julio de 2026
- Del 6 al 16 de julio de 2026
- Del 20 al 30 de julio de 2026

#### Plazo límite 25 de junio a las 23:00 (CET):

- Del 28 de septiembre al 8 de octubre de 2026
- Del 12 de octubre al 22 de octubre de 2026

Para estancias de distinta duración dentro de estas fechas o fuera, escribenos por email a [residencialagascona@gmail.com](mailto:residencialagascona@gmail.com).

### Solicitud y Resolución

Todos aquellos interesados en participar en la convocatoria deberán cumplimentar el Formulario de solicitud disponible en el siguiente **ENLACE** (formulario de google, si no puedes rellenarlo descarga este **PDF** y envíalo por email a [residencialagascona@gmail.com](mailto:residencialagascona@gmail.com))

Se seleccionará hasta 1 proyecto por estancia. La publicación de los proyectos seleccionados se comunicará por email 5 días después del cierre de la convocatoria.

### ¿Qué aporta la Gascona?

- Habitación privada o compartida entre los miembros del

grupo

- Zonas comunes, cocina con equipamiento básico
- Estudio de entre 20 y 40m<sup>2</sup>
- Clínicas artísticas. Una mentoría online a la semana por parte de profesionales de 40 minutos si se desea. Si quisieras contratar adicionales, el coste será de 50 €/hora.

Consulta el dossier para más información sobre los espacios.

### Coste residencia

- Habitación individual 1 persona: €220
- Habitación compartida 2 personas: €370
- Habitación compartida 3 personas: €480

\* Los creadores deberán mantener limpias y cuidadas las estancias que usen durante la residencia

\* Los gastos de alimentación, viaje y producción correrán a cargo de la persona seleccionada.

### Participación con el pueblo

Al venir a la residencia contribuyes a regenerar la vida cultural del pueblo, por eso te invitamos a definir una forma de encuentro con los habitantes, por ejemplo, abrir plazas en tu taller para los residentes, una sesión de cine con tu película favorita, mostrar el trabajo que has desarrollado durante la residencia, colaborar con algún vecino, hacer una sesión-workshop para enseñar técnicas que usas en tu práctica...

La creación del evento es opcional. La residencia apoyará al artista en la organización del evento.

### Base de datos

Todos los proyectos presentados pasarán a formar parte de una base de datos de la Gascona. Los proyectos y perfiles de los artistas seleccionados podrán ser publicados en el sitio web o publicaciones de La Gascona realizados como resultado de este.

La participación en esta convocatoria supone la aceptación íntegra de sus bases y la autorización a la Gascona a para el uso de los datos recogidos en el formulario de solicitud, siempre para los fines definidos expresamente en esta convocatoria y de acuerdo con la actual normativa sobre protección de datos.

### Publicación, exposición

La Gascona difundirá el trabajo de las personas seleccionadas a través de sus propios canales y la publicación anual.

# FUNDED RESIDENCIES 2026

## CALL TERMS

### Who can participate?

The call is open to individuals over 18 years old, either individually or as part of a collective, who are developing creative multidisciplinary projects.

### Theme of the call

We embrace:

/ Proposals that were rejected elsewhere, recycled ideas, works in progress; creative adventures; experimentation, research, and process-based practices.

/ Projects that reflect on the urban and the rural, the global and the local; that explore the (re)configuration of identities, the transmission of knowledge and practices; and that imagine more sustainable, diverse, and inclusive worlds.

/ Site-specific or participatory projects connected to this territory and/or village..

### Duration and deadlines

Two weeks. The residency periods are as follows:

- **May 18 – June 1, 2026.** Application **deadline: April 5, 2026** at 23:00 (CET).

- **September 7 – 21, 2026.** Application **deadline: June 8, 2026** at 23:00 (CET).

Residencies must take place entirely within the period specified in this Residency Program.

### Requirements

Selected creators must organize an event where they can share their work, knowledge, and experiences with the inhabitants of the village. This could range from conducting a workshop to hosting a summer cinema session, a concert, a performance... Proposals that offer an event or workshop that has not been previously conducted and is suitable for all audiences will be positively valued.

Several options can be suggested in the application. The residency will support the artist in organizing the event. The residency does not have financial resources to support the event.

### Application and Resolution

All those interested in participating in the call must complete the following Application Form at the following **LINK** (Google Form, if you can't fill it out, download this **PDF** and send it by email to [residencialagascona@gmail.com](mailto:residencialagascona@gmail.com)).

The selected projects will be published on the Instagram page and communicated via email 10 days after the application deadline.

### Project Selection

La Gascona team will select projects they consider most interesting according to the theme and key concepts of this edition. Between 3 and 4 projects will be selected per edition.

### Expenses covered by La Gascona

The organization will cover accommodation expenses.

The stay at La Gascona includes a weekly critique session, if desired, lasting 40 minutes.

Other expenses such as food, travel, and production will be covered by the selected individual.

### Facilities for residents

- Private bedroom
- Shared room for groups
- Common areas and kitchen with basic equipment
- Studio space between 20 and 40m<sup>2</sup>

\* Please consult the residency dossier for further information.

\* Residents are expected to keep all spaces they use clean and in good condition during their stay.

### Database

All submitted projects will become part of a La Gascona database. Selected projects may be published on the website or La Gascona publications resulting from this call. Participation in this call implies full acceptance of its terms and authorization for La Gascona to use the data collected in the application form, solely for the purposes defined explicitly in this call and in accordance with current data protection regulations.

### Publication, Exhibition

La Gascona will promote the work of the selected participants through its own channels and the annual publication.

### Inquiries

If you have any inquiries, reach out to us via email at [residencialagascona@gmail.com](mailto:residencialagascona@gmail.com).

# ARTIST / COLLECTIVE -IN-RESIDENCE

## CALL TERMS

La Gascona is conceived as a non-profit association that is self-sustainable without the dependence on grants. By participating in the Beta Phase, you help us test which residency formats work best and define what we need to improve in order to officially launch the residency.

### Who is it for

The residency programs for individual artists and collectives are open to creators from any discipline, as well as hybrid profiles seeking a place to focus, develop their projects, find inspiration, or reconnect with their practice, while sharing the experience with other creators.

Residency stays may be requested by individuals over 18 years old, either individually or as a group. We welcome:

- / Individual creators
- / Groups and collectives who need a space to work collaboratively
- / Creators who wish to use the residency to lead an intensive workshop for a group

### Duration and deadlines

Residency stays last 11 days and 10 nights, with fixed arrival and departure dates to ensure group cohesion and facilitate organization. Groups that require the full residency can come fewer days.

#### Application deadline: May 15 at 23:00 (CET):

- June 8 – 18, 2026
- June 22 – July 2, 2026
- July 6 – 16, 2026
- July 20 – 30, 2026

#### Application deadline: June 25 at 23:00 (CET):

- September 28 – October 8, 2026
- October 12 – 22, 2026

For stays of different durations within or outside these dates, please email us at [residencialagascona@gmail.com](mailto:residencialagascona@gmail.com)

### Application and Deadlines

All those interested in participating in the call must complete the following Application Form at the following **LINK** (Google Form, if you can't fill it out, download this **PDF** and send it by email to [residencialagascona@gmail.com](mailto:residencialagascona@gmail.com)).

Between 2 and 4 projects will be selected per slot. The selected projects will be communicated via email 5 days after the application deadline.

### What does La Gascona provide?

- Private bedroom or shared room for group members
- Common areas and kitchen with basic equipment
- Studio space between 20 and 40 m<sup>2</sup>
- Artistic clinics: one optional 40-minute online mentorship session per week with a professional mentor. Additional sessions may be booked at €50/hour.

Please consult the residency dossier for more information about the spaces.

### Fees

- Single room (1 person): €220
- Shared room (2 people): €370
- Shared room (3 people): €480
- Full residence for groups: €220/day (9–11 people)

\* Residents are expected to keep all spaces clean and well maintained during their stay.

\* Food, travel, and production costs are the responsibility of the participant.

### Engagement with the community

By coming to the residency, you contribute to regenerating the cultural life of the village. Therefore, we invite you to define a way to engage with the locals, such as opening spots in your workshop for residents, hosting a cinema session with your favorite film, showcasing the work developed during the residency, collaborating with a local resident, conducting a workshop to teach techniques used in your practice, etc.

Creating the event is optional. The residency will support the artist in organizing the event.

### Publication, Visibility

La Gascona will promote the work of the selected participants through its own channels and the annual publication.

### Inquiries

If you have any inquiries, reach out to us via Instagram at [resenciaslagascona](https://www.instagram.com/resenciaslagascona) or via email at [residencialagascona@gmail.com](mailto:residencialagascona@gmail.com).

# PARPADEO RESIDENCE PROGRAM

## CALL TERMS



Parpadeo is a program that opens up creative residencies to people who pursue art in the background or as a hobby and wish to give it a more central place in their lives: to explore their practice more deeply, consolidate it, and share it within a like-minded community. While our main focus is supporting contemporary art and divergent practices, we believe in the importance of offering an inclusive space where creative individuals can flourish and grow.

### Who is it for

The residency programs will be open to individuals who, without formal artistic, creative, or research training or background, engage in creative projects of any discipline as a hobby or complementary activity. Residencies can be requested by:

- Individual creators: Individual creators or duos in need of a rural retreat for inspiration and focus.

We embrace:

- / Projects involving a change of direction, reorientation, experimentation.
- / Projects seeking time to nurture passions and creative interests.

### Duration and deadlines

Residency stays last 11 days and 10 nights, with fixed arrival and departure dates to ensure group cohesion and facilitate organization.

#### Application deadline: May 15 at 23:00 (CET):

- June 8 – 18, 2026
- June 22 – July 2, 2026
- July 6 – 16, 2026
- July 20 – 30, 2026

#### Application deadline: June 25 at 23:00 (CET):

- September 28 – October 8, 2026
- October 12 – 22, 2026

For stays of different durations within or outside these dates, please email us at [residencialagascona@gmail.com](mailto:residencialagascona@gmail.com)

### Application and Deadlines

All those interested in participating in the call must complete the following Application Form at the following **LINK** (Google Form, if you can't fill it out, download this **PDF** and send it by email to [residencialagascona@gmail.com](mailto:residencialagascona@gmail.com)).

1 project can be selected per slot. The selected projects will be communicated via email 5 days after the application deadline.

### What does La Gascona provide?

- Private bedroom or shared room for group members
- Common areas and kitchen with basic equipment
- Studio space between 20 and 40 m<sup>2</sup>
- Artistic clinics: one optional 40-minute online mentorship session per week with a professional mentor. Additional sessions may be booked at €50/hour.

Please consult the residency dossier for more information about the spaces.

### Fees

- Single room (1 person): €220
- Shared room (2 people): €370

\* Residents are expected to keep all spaces clean and well maintained during their stay.

\* Food, travel, and production costs are the responsibility of the participant.

### Engagement with the community

By coming to the residency, you contribute to regenerating the cultural life of the village. Therefore, we invite you to define a way to engage with the locals, such as opening spots in your workshop for residents, hosting a cinema session with your favorite film, showcasing the work developed during the residency, collaborating with a local resident, conducting a workshop to teach techniques used in your practice, etc.

Creating the event is optional. The residency will support the artist in organizing the event.

### Publication, Visibility

La Gascona will promote the work of the selected participants through its own channels and the annual publication.

### Inquiries

If you have any inquiries, reach out to us via Instagram at [residenciaslagascona](https://www.instagram.com/residenciaslagascona) or via email at [residencialagascona@gmail.com](mailto:residencialagascona@gmail.com).