

# ÓRBITA CREATIVA

## RESIDENCIA ARTÍSTICA ÓRBITA CREATIVA SILOS

Fundación  
Silos

RA RESIDENCIAS  
ARTÍSTICAS

Fundación  
Círculo  
Burgos

[www.fundacionsilos.net](http://www.fundacionsilos.net) / [www.elcirculo.es](http://www.elcirculo.es)

# EL PROYECTO

Las Residencias Artísticas Silos suman tres ediciones consecutivas (2023-2025). Desde el inicio, las residencias comparten un mismo objetivo; inmersión en el contexto rural-patrimonial, diálogo con la espiritualidad y la memoria del lugar y un retorno público mediante procesos abiertos y mediación con la comunidad. La metodología es siempre *in situ*, con acompañamiento curatorial, trabajo de campo y aperturas de estudio para seguir los procesos en marcha; se aplican criterios ambientales (uso responsable de recursos, lectura ecológica del paisaje) y se conectan las prácticas artísticas con saberes locales, oficios y ecologías del entorno.

En estas tres ediciones, el programa ha acogido a 16 artistas residentes y ha consolidado un formato de convivencia en el Convento San Francisco, reforzando vínculos con el tejido local y posicionando a Santo Domingo de Silos como un espacio de creación, contemplación y comunidad donde la cultura contemporánea lee el territorio y lo devuelve como conocimiento compartido.

Estas premisas se alinean perfectamente con los fines y objetivos del proyecto Órbita Creativa de Fundación Círculo Burgos por lo que se lanza la convocatoria de la RESIDENCIA ARTÍSTICA ÓRBITA CREATIVA SILOS.

# BECA RESIDENCIA ARTÍSTICA ÓRBITA CREATIVA SILOS

Para la IV edición en 2026, el programa de residencias artísticas de la Fundación Silos incorporará la Beca Residencia Artística Órbita Creativa Silos, fruto de la colaboración entre la Fundación Círculo y la Fundación Silos en el marco del programa Órbita Creativa impulsado por la Fundación Círculo.

## QUÉ ES ÓRBITA CREATIVA

Órbita Creativa es un proyecto de la Fundación Círculo que impulsa la colaboración y la creación colectiva entre artistas y agentes culturales de Burgos, fomentando un espacio interdisciplinar y horizontal donde confluyen distintas disciplinas y se apoya el desarrollo de proyectos y la visibilidad de los artistas locales.

# OBJETIVOS

**1.** Generar creaciones artísticas que generen discurso o cambio en torno a las necesidades descritas en la declaración de intenciones de la comunidad de Órbita Creativa.

**2.** Conectar las propuestas artísticas con las dos líneas de trabajo fundamentales de las Residencias Artísticas Silos: la espiritualidad y el mundo rural.

**3.** Promover el encuentro, la vinculación y el intercambio de saberes con la comunidad local, favoreciendo la dinamización cultural y el desarrollo económico local.

**4.** Fomentar la difusión e intercambio entre los artistas visitantes y los agentes culturales locales.

**5.** Establecer redes y alianzas con otras entidades y organizaciones con programas similares en otros territorios.

**6.** Visibilizar Silos como enclave cultural de prestigio a nivel nacional e internacional.

# ESTANCIA

La Beca Residencia Artística Órbita Creativa Silos ofrece alojamiento a un artista en el Convento San Francisco, en Santo Domingo de Silos (Burgos). un edificio del s. XIV totalmente rehabilitado. El espacio destinado a esta actividad dispone de una habitación individual con baño privado, sala de estar, *office* y un lugar destinado para taller. La residencia incluye desayuno, comida y cena durante toda la estancia, así como un cambio de ropa de cama semanal.

# TEMPORALIDAD

Estancias entre el 26 de mayo y el 14 de junio de 2026.

# JURADO

El jurado estará compuesto por figuras de relevancia en el sector cultural, vinculadas a la Fundación Círculo, Órbita Creativa y la Fundación Silos.

# CANDIDATOS

Destinada a personas vinculadas a la provincia de Burgos, ya sea por nacimiento, empadronamiento o residencia fiscal. Todas las disciplinas artísticas tienen cabida en las candidaturas, incluidas propuestas interdisciplinares. Se otorgará una beca unipersonal para un/a artista o creador/a local.

# DOTACIÓN

Incluye una beca de producción de 1.000 € y unos honorarios adicionales de 1.000 €, destinados a apoyar el desarrollo del proyecto y el trabajo del artista durante su estancia. Los impuestos están incluidos en el caso de los honorarios y materiales.

# DOCUMENTACIÓN

Los aspirantes a residentes deberán presentar la siguiente documentación en un único archivo de no más de quince páginas y un peso máximo de 10 MB. Se admitirán entregas por WeTransfer o Drive, indicando el nombre de la persona interesada en el título, en formato PDF, tamaño DIN A4. Enviar la candidatura a [difusion@fundacionsilos.com](mailto:difusion@fundacionsilos.com) antes del 20 de marzo a las 12:00h.

- Datos personales: nombre, fecha de nacimiento, lugar de residencia, teléfono, sitio web y correo electrónico y justificante de vinculación con la provincia de Burgos
- Fotocopia DNI, NIE o pasaporte.
- Breve memoria del proyecto a desarrollar.
- Biografía artística (máximo 1 hoja). Dossier de obra previa (máximo 5 hojas).
- Carta de motivación (indicando la actividad de retorno y la justificación de cómo la propuesta se alinea con los objetivos de Órbita Creativa).

# ACOMPañAMIENTO

Durante la estancia del artista se desarrollarán dos sesiones de mentoría, donde puedan mostrar su trabajo y recibir *feedback* sobre él con miembros de la comunidad de Órbita Creativa.

# PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

Al final de la residencia se realiza un *work in progress*. El trabajo final se presentará al año siguiente, coincidiendo con el cierre de la siguiente edición de residencias. No obstante, se puede solicitar una presentación del *work in progress* preliminar al finalizar la residencia en caso de que no haya un resultado cerrado.

# Actividades complementarias

## MONAC - 26

Jornada experiencial, organizada junto a la Colección Casa de Indias, que tendrá lugar en junio de 2026, conecta a los artistas residentes con coleccionistas, mecenas y profesionales del sector, con el objetivo de generar vínculos duraderos y nuevas formas de apoyo al arte contemporáneo desde el medio rural.

Esta acción se integra de forma orgánica en el espíritu de las Residencias Artísticas Silos, ampliando su campo de acción sin desvirtuar su esencia: crear desde la calma, en diálogo con lo espiritual y lo rural, conectando el arte con la vida en todas sus escalas.

La Fundación Silos consolida así su apuesta por un modelo cultural integral, que combina creación, mediación, exhibición, archivo, comunidad y sostenibilidad, y que reafirma el papel del monasterio y su entorno como espacio vivo de pensamiento y acción cultural contemporánea.



Monac - 25.

5 de julio de 2025 en el Convento San Francisco

# EXPOSICIÓN FINAL DE LAS RESIDENCIAS ARTÍSTICAS SILOS

Al finalizar la residencia, se organizará una exposición pública en el Convento San Francisco, donde se presentarán obras finalizadas y en proceso. La muestra ofrecerá a los visitantes una visión cercana del recorrido creativo de los artistas durante su estancia.

La exposición se inaugurará el 13 de junio de 2026. Las obras expuestas invitarán al público a reflexionar sobre los ejes centrales de la residencia: la espiritualidad y el entorno rural. Esta muestra final será un espacio de encuentro entre tradición e innovación, resaltando el poder transformador del arte en contextos rurales



Obra de Cita Arribas, artista residente en la III Edición de Residencias Artísticas Silos

# ÓRBITA CREATIVA

## RESIDENCIA ARTÍSTICA ÓRBITA CREATIVA SILOS

Fundación  
Silos

RA RESIDENCIAS  
ARTÍSTICAS

Fundación  
Círculo  
Burgos

[www.fundacionsilos.net](http://www.fundacionsilos.net) / [www.elcirculo.es](http://www.elcirculo.es)