

(<https://nave>

XIV edición del Festival Experimental de Teatro Clásico **clasicOFF**

🍷 Convocatoria abierta para **clasicOFF 2026**

Hasta el **29 de marzo de 2026** puedes enviar tu propuesta para participar en la XIV edición del Festival Experimental de Teatro Clásico, que se celebrará en julio en Madrid.



1.- PRESENTACIÓN

Un año más **abrimos el plazo para la recepción de proyectos que deseen participar en la XIV edición del Festival Experimental de Teatro Clásico clasicOFF**, cita pionera en la escena teatral madrileña que se fundamenta en la búsqueda de nuevos **Utilizando cookies**

formas de enfrentarse al texto clásico utilizando diferentes lenguajes contemporáneos, tanto de forma como de fondo y el objetivo no ya de contar historias diferentes, sino de complementarlas y unir varias corrientes escénicas, para hacer un teatro de búsqueda, asequible, cercano y diferente. (<https://nave73.es>)

2.- Podrán concurrir todas las creadoras o directoras escénicas, de cualquier nacionalidad, cuyo **trabajo esté basado, inspirado o ponga en escena textos del entorno del Siglo de Oro.**

3.- Las propuestas, estrenadas o como proyecto, podrán estar representadas en su idioma original y deberán tener una **duración mínima de cincuenta (50) minutos y máximo de (2) horas.**

4.- La presentación de propuestas se realizará en soporte digital **hasta el domingo 29 de marzo de 2026.**

Debe incluirse un dossier con la mayor información posible, tanto escrita como audiovisual si la tuviera, junto al formulario de inscripción, [descargable aquí.](https://nave73.es/wp-content/uploads/2026/02/Formulario-clasicOFF-2026.docx) (<https://nave73.es/wp-content/uploads/2026/02/Formulario-clasicOFF-2026.docx>)

5.- El envío de las propuestas puede hacerse:

a) Por correo electrónico: clasicoff@nave73.es
(<mailto:clasicoff@nave73.es>)

b) Por correo Postal (sólo en caso de que sea imprescindible enviar algo que no pueda realizarse de manera digital):

Asociación Bitácora (sede Nave 73)

C/ Palos de la Frontera 05, local.

28012 - Madrid

En ambos casos es necesario indicar bien en el sobre, bien en el asunto del mail: "clasicOff".

6.- Las **propuestas seleccionadas se harán públicas el viernes 10 de abril de 2026** y se comunicarán por correo electrónico a los equipos presentados.

7.- Su **exhibición será programada en la decimocuarta edición de clasicOFF** (Festival Experimental de Teatro Clásico) que tendrá lugar **en el mes de julio de este mismo año en Madrid.**

Cada pieza seleccionada realizará tres pases en tres días consecutivos (uno por día), en alguna de las salas colaboradoras de Festival. Las fechas de exhibición se acordarán previamente con la Dirección.

8.- Las propuestas seleccionadas para clasicOFF **contarán con un caché fijo de seiscientos euros (600,00€)** al que se sumará un 30% de la recaudación neta de la taquilla, entendiendo como recaudación neta el total de la taquilla, menos el IVA, menos la autoría, menos las comisiones de los diferentes canales de venta. ^{(https://nave}

Los derechos de autoría generados en la exhibición se abonarán a la SGAE en el caso de que alguna de las personas firmantes de la autoría sea asociada a la misma, o se añadirán al pago del caché en cualquier otra circunstancia, siendo, en ese caso, la compañía la encargada de gestionar dicho reparto de derechos.

9.- La presentación de las propuestas supone por parte de las creadoras la aceptación de las presentes bases. En caso de que se detecten anomalías demostrables, la Dirección del Festival procederá al descarte de las propuestas afectadas.

DESCARGAR FORMULARIO DE INSCRIPCIÓN
(<https://nave73.es/wp-content/uploads/2026/02/Formulario-clasicOFF-2026.docx>)





MÁS INFORMACIÓN
(<https://nave73.es/contacto-con-escuela-nave-73/>)

NUESTRO INSTA
(https://www.instagram.com/nave_73/)

C/ Palos de la Frontera 5
28012 Madrid
info@nave73.es (<mailto:info@nave73.es>)

