

# CUIDADO!

Dramaturgia y dirección **MARÍA REINA**





**Sala García Lorca / 17 y 18 de marzo**  
**RESAD** (*Real Escuela Superior de Arte Dramático*)

### **CUIDADO!**

*Ninguna mujer tiene un orgasmo limpiando el suelo de la cocina, o al menos eso decía Betty Friedan allá por los años 60. ¿Están las mujeres condenadas a ser las eternas cuidadoras? Para muchas, hacerse esta pregunta es una fantasía inalcanzable. Otras en cambio nos creímos libres del yugo impuesto simplemente por negarnos a ser madres, a lavar los platos o porque no renunciamos a nuestra carrera profesional. Sin embargo, vivimos sumergidas en una constante dicotomía entre el propio discurso y las acciones que ejecutamos en nuestro mundo cotidiano cual autómatas. ¿Quién cuida? ¿cómo? ¿por qué? ¿quién puede negarse a cuidar y quién no? Amar, cuidar, sostener... ¡CUIDADO! El diablo sigue habitando en los detalles.*

**María Reina**

Título: **CUIDADO!**

Dramaturgia y dirección: María Reina

Intérpretes: María Prendes y Sara Janssen

Escenografía y vestuario: Rosa Moreno

Coreografía: Raquel Carrillo

Diseño iluminación: Elvira García e Irene Carballo

Realización escenografía: Marta García

Diseño cartel: María Reina

Asignatura: Prácticas de Escenificación II

Tutora: Agustina Aragón

**Sala García Lorca** / 17 y 18 de marzo

**RESAD** (*Real Escuela Superior de Arte Dramático*)

Miércoles 17 de marzo: Ensayo general con público a las 19,00h;

Jueves 18 de marzo a las 12,00h y a las 17,00h.



  
Real  
Escuela  
Superior  
de Arte  
Dramático

1831

**RESAD**

