

GRADO EN ARTE DRAMÁTICO ESPECIALIDAD INTERPRETACIÓN (ITINERARIO B: TEATRO DEL GESTO)

Materia	Asignatura	Carácter de la Asignatura	ECTS 1er curso	ECTS 2º curso	ECTS 3er curso	ECTS 4º curso
Teorías del espectáculo y de la comunicación	Teorías del espectáculo y la comunicación	FB	5			
Historia de las artes del espectáculo	Historia de las artes del espectáculo	FB	5			
Producción y gestión	Producción y gestión	FB			4	
Pedagogía	Pedagogía teatral	FB				4
Dramaturgia	Dramaturgia I	OE		6		
Escenificación	Escenificación	OE				6
Música y canto	Música I	OE	6			
	Música II y III - Teatro del gesto	OE-ITG		4	2	
	Canto I y II - Teatro del gesto	OE-ITG			3	6
Historia y Teoría de la literatura dramática	Literatura dramática para el teatro del gesto I y II	OE-ITG	4	2		
Voz	Técnica vocal I, II, III y IV - Teatro del gesto	OE-ITG	6	6	6	4
Movimiento	Danza I y II - Teatro del gesto	OE-ITG	8	6		
	Acrobacia I y II - Teatro del gesto	OE-ITG	4	6		
	Esgrima I y II - Teatro del gesto	OE-ITG			6	4
	Expresión corporal I	OE	6			
	Expresión corporal II y III - Teatro del gesto	OE-ITG		6	4	
Diseño de personaje	Caracterización - Teatro del gesto	OE-ITG			3	
	Máscaras y prótesis - Teatro del gesto	OE-ITG			2	
Sistemas de interpretación	Introducción sistemas de interpretación en el teatro del gesto	OE-ITG	12			
	Sistemas de interpretación en el teatro del gesto I y II	OE-ITG		9	9	
	Teoría del teatro del gesto	OE-ITG				2
	Mimo y pantomima I, II y III	OE-ITG	4	6	6	
Prácticas de interpretación	Prácticas de interpretación en el teatro del gesto I y II	OE-ITG		9	9	
	Taller de interpretación en el teatro del gesto	OE-ITG				12
	Optativas / Prácticas externas / Prácticas internas				6	12
Trabajo Fin de Grado						10
TOTAL ECTS			60	60	60	60