

José Masegosa León (Maestro de canto, Director de escena y Dramaturgo)

Experiencia como Coach Vocal:

En sus años de carrera como docente e investigador vocal, ha creado su propio sistema de entrenamiento vocal, el “MEV”, desarrollado durante años bajo la experiencia y conocimiento del funcionamiento de la laringe humana. Ha impartido clases de canto a numerosos artistas destacando a: Rosalía, Inma Cuevas, Carmen Conesa, Guido Balzaretto, Lourdes Zamalloa, Julia Möller, Nicolás Martinelli, Juan Pablo Di Pace, Laura Castrillón, Sara Pérez, Alberto Vázquez, Fernando Samper, Lorena Joaquín, Thais Curiá, Santiago Cano, Isabel Malavia, Jesús García, Laura Toledo, Graciela Monterde, Laura Rodríguez, y un largo etcétera de profesionales del teatro musical y de la lírica.

Crea la escuela de canto MEV, y a su vez, Imparte diversos cursos de canto intensivos para estudiantes y profesionales del canto en:

- Esad de Málaga, Fundación Aisge en Madrid, Centro di Pace Madrid, Escuela Masterclass en Bilbao...
- Es el maestro de canto del **Proyecto “Zarza” del Teatro de la Zarzuela de Madrid**
- Invitado por el Dr. Alfonso Borragán, realiza ponencias sobre canto moderno y rehabilitación vocal en la Universidad de Cantabria entre 2014/2018.
- Asesor musical y Vocal Coach del musical **“Marta tiene un Marcapasos” “Cabaret”, “El guardaespaldas” y “Ghost”**
- Director vocal del Orfeón Joaquín Turina.



Dirección y Dramaturgia

- Escribe y compone el musical **“T3rapia”**, próximo estreno en 2020/21
- Dirige, escribe y compone, **“Juan sin miedo, el musical”** en 2018, continuando sus representaciones en este 2020.
- Dirige, compone y escribe **“El Ascensor”**, ganador del concurso Talent Madrid 2016, así como ganador del PTM a mejor musical Off español.
- Estrena “El ascensor” en Italia en 2018, continuando su gira durante 2019.
- Dirige y escribe “Revelado”, “Contrato de permanencia”, “Silencio, por favor” y “Muerte de pena”, para Microteatro en Madrid.
- Dirige y escribe el espectáculo **“El lamento de las divas”** Con Dulcinea Juárez, Eva María Cortés y Julia Möller que se estrena en el Teatro Alfil.
- Dirige el musical **“Macabaret”** de Rob Hartmann , Premio Broadway World Spain al mejor musical de pequeño formato y es además el creador de la nueva versión para España y forma parte del equipo de adaptación del texto.
- Dirige y Escribe el espectáculo **“Canta corazón”** de José Linaje para la ciudad de México D.F.
- Escribe el espectáculo **“El séptimo cielo”** inauguración del Hotel Londres de San Sebastián.
- Dirige y escribe el espectáculo **“Mujeres por el maltrato”** para el ayuntamiento de San Fernando de Henares con motivo de la lucha contra el maltrato de género.
- Dirige y escribe **“Narraciones de la mancha”** para el 400 aniversario de la escritura de “Don Quijote de la Mancha” para el ayuntamiento de Guadalajara.

josemasegosaleon@gmail.com

www.josemasegosaleon.com

Tlf. 650761159