

## Disposicions generals dels Premis Literaris

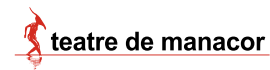
1. Les obres participants als Premis Literaris Ciutat de Manacor han de ser originals, inèdites i escrites en català.
2. Els originals, mecanografiats i perfectament llegibles, s'han de presentar per triplicat, enquadernats o grapats. A més, cal presentar una còpia en suport informàtic (CD o pen drive), en format pdf.
3. Els originals no han de dur la identificació de l'autor o autora, però sí el títol i un pseudònim a la coberta. Cal adjuntar-hi un sobre tancat, a l'exterior del qual ha de constar el mateix pseudònim. El sobre ha de contenir el nom i els llinatges, l'adreça, el telèfon, el correu electrònic i una fotocòpia del DNI de l'autor o autora.
4. Cada autor o autora pot presentar un màxim d'una obra a cada modalitat.
5. La presentació d'una obra comporta, així mateix, que l'autor/a no té compromesos els seus drets d'edició, que l'obra no s'ha presentada a cap altre concurs pendent d'adjudicació i que no ha estat guardonada amb anterioritat.
6. Els premis estan subjectes a la normativa legal vigent.
7. En haver presentat una obra al certamen, l'autor/a ja no pot retirar-la per fer-hi correccions o ampliar-ne el text, ni tampoc per renunciar al premi.
8. El termini de presentació d'originals comença l'1 de febrer i finalitza el 15 d'abril de 2016.
9. Lloc de presentació d'originals: Institució Pública Antoni M. Alcover (carrer del Pare Andreu Fernández, 12, 07500 Manacor. Mallorca). Les obres també es poden enviar per correu ordinari certificat a l'adreça de la Institució Pública Antoni M. Alcover, sempre que la data d'expedició no sigui posterior al 15 d'abril de 2016.
10. El jurat corresponent decideix quina és l'obra guanyadora en cada modalitat. Tan sols es pot atorgar el premi a una única obra i a un únic autor. El premi es pot declarar desert.
11. L'Ajuntament de Manacor promou la publicació de les obres premiades.
12. Els originals no guardonats no es retornen.
13. El nom dels guanyadors es fa públic durant l'acte d'entrega dels Premis Ciutat de Manacor 2016.
14. Qualsevol cas no previst en aquestes bases i en el desenvolupament de la convocatòria del concurs ha de ser resolt per l'organització d'aquests premis.
15. El fet de participar al Premis Ciutat de Manacor de Literatura suposa l'acceptació íntegra d'aquestes bases. Així mateix, el guanyador es compromet a ser present a l'acte de lliurament dels Premis i, si es dóna el cas, a participar a l'acte de presentació de l'obra publicada.



Premis Ciutat  
de Manacor 2016



Ajuntament de **Manacor**



DL PM 189-2016 www.leoveb.net



Premis Ciutat  
de Manacor 2016



## Novel·la



**Premi Ciutat de Manacor de Novel·la Maria Antònia Oliver.**

### Modalitat:

novel·la en català de temàtica lliure.

### Dotació:

5.000 €.

### Jurat:

Està compost per tres persones de reconegut prestigi vinculades al món de la literatura.

### Originalitat:

Les obres presentades han de ser originals i inèdites.

### Portada:

Cal especificar-hi la llegenda «Opta al Premi Ciutat de Manacor de Novel·la Maria Antònia Oliver 2016» i el títol de l'obra.

### Extensió:

Ha de ser, com a mínim, de 150 fulls DIN A4, mecanografiats a 1,5 espais per una sola cara i sense signar, amb tipus de lletra Arial de mida 12.

Els altres aspectes que regeixen el certamen s'estableixen a les disposicions generals d'aquestes bases.

## Poesia



**Premi Ciutat de Manacor de Poesia Miquel Àngel Riera.**

### Modalitat:

poesia en català de temàtica lliure.

### Dotació:

3.000 €.

### Jurat:

està compost per tres persones de reconegut prestigi vinculades al món de la literatura.

### Originalitat:

els poemes presentats han de ser originals i inèdits.

### Portada:

cal especificar-hi la llegenda «Opta al Premi Ciutat de Manacor de Poesia Miquel Àngel Riera 2016» i el títol del poemari.

### Extensió:

ha de ser, com a mínim, de 300 versos mecanografiats a 1,5 espais per una sola cara d'un full DIN A4 sense signar, amb tipus de lletra Arial de mida 12.

Els altres aspectes que regeixen el certamen s'estableixen a les disposicions generals d'aquestes bases.

## Teatre



**Premi Ciutat de Manacor de Teatre Jaume Vidal i Alcover.**

### Modalitat:

Texts dramàtics en català de temàtica lliure.

### Dotació:

3.000 €.

### Representació:

L'Ajuntament de Manacor, mitjançant el Teatre de Manacor, pot promoure la representació de l'obra guanyadora.

### Jurat:

Està compost per tres persones de reconegut prestigi vinculades al món del teatre.

### Originalitat:

Les obres participants han de ser originals i inèdites, i no han d'haver estat representades.

### Portada:

Cal especificar-hi la llegenda «Opta al Premi Ciutat de Manacor de Teatre Jaume Vidal i Alcover 2016» i el títol de l'obra. Tipografia i interlineat: 1,5 espais per una sola cara d'un full DIN A4 sense signar, amb tipus de lletra Arial de mida 12.

Els altres aspectes que regeixen el certamen s'estableixen a les disposicions generals d'aquestes bases.

## Assaig



**Premi Ciutat de Manacor d'Assaig Antoni M. Alcover**

### Modalitat:

Assaig divulgatiu en català sobre l'estudi de la llengua, la literatura, la sociolingüística i la cultura popular. Es dóna prioritat als treballs que estiguin centrats en la figura d'Antoni M. Alcover i que serveixin per aprofundir en el coneixement de la seva vida i obra.

### Dotació:

3.000 €.

### Jurat:

Està compost per tres persones de reconegut prestigi dins el camp de les lletres o de l'alcoverisme.

### Originalitat:

Els assaigs presentats a aquest premi han de ser originals i inèdits.

### Portada:

Cal especificar-hi la llegenda «Opta al Premi Ciutat de Manacor d'Assaig Antoni M. Alcover 2016» i el títol de l'obra.

### Extensió:

Ha de ser, com a mínim, de 100 fulls DIN A4, mecanografiats a 1,5 espais per una sola cara i sense signar, amb tipus de lletra Arial de mida 12.

Els altres aspectes que regeixen el certamen s'estableixen a les disposicions generals d'aquestes bases.

## XXIII Premi Ciutat de Manacor d'Arts Plàstiques



1. El XXIII Premi Ciutat de Manacor d'Arts Plàstiques 2016 té una dotació de 4.000 €.

2. L'artista o col·lectius d'artistes interessats a participar-hi han de presentar un dossier en el qual ha de constar:

a. El currículum acadèmic i professional. Hi ha de figurar nom i llinatges, NIF, adreça, correu electrònic i telèfon.

b. La proposta de l'obra presentada, que no pot haver estat premiada a cap altre concurs, amb la fitxa tècnica corresponent i, si és necessari, les instruccions de muntatge (l'Ajuntament pot requerir la presència de l'artista si la dificultat del muntatge ho fa necessari).

c. Fotografies de les obres realitzades durant els darrers anys, els catàlegs de les exposicions realitzades i còpia de les ressenyes bibliogràfiques i crítiques que es considerin oportunes.

3. El termini de presentació dels dossiers finalitza el 7 d'abril de 2016. Els dossiers poden presentar-se al Museu d'Història de Manacor (ctra. de Cales de Mallorca, 07500 Manacor; tel. 971 84 30 65) o bé per correu electrònic a cultura@manacor.org (se'n notificarà la recepció per correu electrònic). Els dossiers també es poden trametre, amb ports pagats, al lloc indicat, sempre que la data d'expedició no sigui posterior al 7 d'abril. Un cop realitzada la selecció, i a petició de l'artista, els dossiers es poden retornar amb ports deguts.

4. El jurat, format per persones vinculades al món de les arts plàstiques, és designat pel batle de Manacor. El jurat decideix quina és l'obra guanyadora. El premi es pot declarar desert.

5. L'artista o el col·lectiu premiat cedeix l'obra guanyadora a l'Ajuntament de Manacor, i li transmet els drets de propietat material i intel·lectual, edició, exposició, reproducció, etc. El premi, subjecte a la normativa fiscal vigent, tan sols es pot atorgar a una única obra.

6. El jurat del premi, atenent als dossiers presentats i a l'obra proposada, selecciona les obres que han de participar en l'exposició del certamen.

7. Els artistes han de lliurar l'obra seleccionada entre l'11 i el 30 d'abril, acompanyada d'una declaració jurada en què consti que aquesta no ha estat premiada a cap altre certamen. Per a l'exposició i el catàleg han de cedir a l'Ajuntament el dret d'ús i reproducció fotogràfica. El cost del transport i devolució de l'obra és a càrrec de l'artista.

8. Un cop clausurada l'exposició, cal retirar les obres en un termini màxim de dos mesos. A partir d'aquesta data les obres es consideren cedides i passen a ser propietat de l'Ajuntament. Els dossiers no retirats són destruïts.

9. L'organització disposa dels recursos habituals per a muntar l'exposició. Qualsevol necessitat específica audiovisual (televisor, reproductor de DVD, projector, etc.), informàtica (ordinador, etc.), d'il·luminació, etc., l'ha de subministrar l'artista.

10. L'organització té cura de la conservació de les obres des del moment que les rep fins al termini fixat per retirar-les, però no es responsabilitza dels desperfectes o accidents produïts per causes alienes a la vigilància i atenció normal.

11. El fet de concórrer a aquest premi implica l'acceptació íntegra d'aquestes bases. Així mateix l'artista o col·lectiu guanyador es compromet a ser present a l'acte de lliurament del Premi. Qualsevol cas no previst en aquestes bases ha de ser resolt per l'organització d'aquest premi.