

[https://www.teatropradillo.com/taller-mas-  
alla-de-la-estetica-de-la-agresividad/](https://www.teatropradillo.com/taller-mas-alla-de-la-estetica-de-la-agresividad/)

## Más allá de la estética de la agresividad

Actual escuela, Histórico Escuela de Artes Vivas, Temporada 2021 2022, Verano 2022, Escuela de Artes Vivas

25/07/2022 desde 14:00 hasta 17:30

Programado

5 otras fechas:

26/07/2022 desde 14:00 hasta 17:30

Programado

27/07/2022 desde 14:00 hasta 17:30

Programado

28/07/2022 desde 14:00 hasta 17:30

Programado

29/07/2022 desde 14:00 hasta 17:30

Programado

30/07/2022 desde 14:00 hasta 17:30

Programado



- [Información](#)
- [Creadoras](#)
- [Matrícula](#)

### Más allá de la estética de la agresividad

Sesiones de entrenamiento físico y creativo y Taller de experimentación de materiales y destrezas  
L25, M26, X27, J28, V29 y S30 de julio de 14:00 a 17:30 H.

**<Fernando López>**

El objetivo de este taller es intentar entender lo que podríamos entender como “arte agresivo” desde el punto de vista del Budismo, y en qué medida podemos desarrollar una estética más allá de dicho paradigma y encarnar un arte de la “no-violencia”.

Para ello, llevaremos a cabo un trabajo de reflexión colectiva, prácticas somáticas, improvisación y composición instantánea: el Feldenkrais, el Análisis del Movimiento y el Gesto en Plena Consciencia nos ayudarán a entender desde el cuerpo las cuestiones planteadas. Asimismo, acompañaremos nuestro trabajo, entre otras, con la concepción de agresividad artística desarrollada por Trungpa Rinpoché en “Dharma Art”, y la pondremos en diálogo con el famoso “No Manifiesto” de la

bailarina post-moderna Nord-americana Yvonne Rainer (1965). Asimismo, analizaremos la defensa de la no-violencia llevada a cabo por la filósofa Judith Butler y exploraremos el uso político de un cuerpo que ocupa el espacio público de manera política.