



**PRUEBA DE ACCESO ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS SUPERIORES
ARTE DRAMÁTICO - Curso 2021-2022**

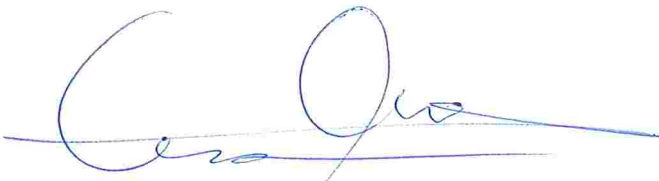
**ESPECIALIDAD: INTERPRETACIÓN
TRIBUNAL: 9 Interpretación en el Teatro Musical**

Citaciones para la realización del segundo ejercicio a los aspirantes que han superado el primer ejercicio.

Día de Citación: LUNES 21 de junio de 2.021

Parte/s: A, B y C

Nº Examen Aspirante	Dni Aspirante	Hora de citación	Hora inicio de la prueba.
1	73453522D	10:05	10:15
2	73036383K	10:50	11:00
3	73436339F	11:35	11:45
6	70285078E	12:20	12:30
8	50646855G	13:35	13:45
9	48676824S	14:20	14:30
10	73594595T	15:05	15:15


Fdo: Miguel Tubía



Comunidad de Madrid

Día de Citación: MARTES 22 de junio de 2.021

Parte/s: A, B y C

Nº Examen Aspirante	Dni Aspirante	Hora de citación	Hora inicio de la prueba.
11	45351796M	09:20	09:30
14	20976389K	10:05	10:15
16	45144925L	10:50	11:00
17	06018058Q	11:35	11:45
18	77667958V	12:50	13:00
19	44535821R	13:35	13:45
20	01848545N	14:20	14:30
21	02295503B	15:05	15:15

Día de Citación: MIÉRCOLES 23 de junio de 2.021

Parte/s: A, B y C

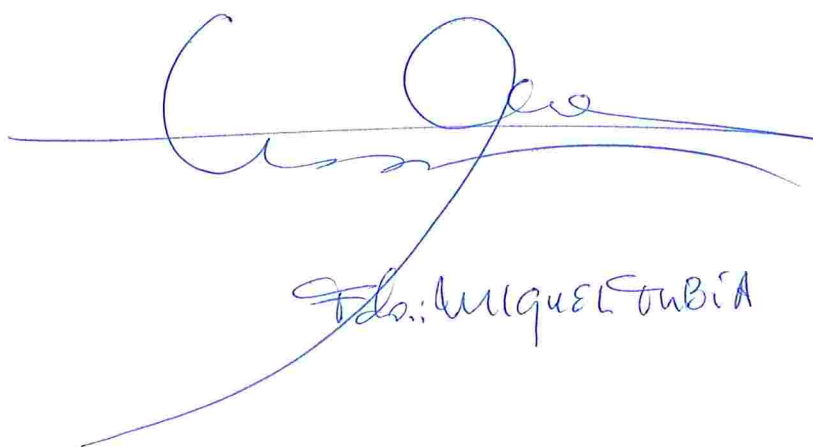
Nº Examen Aspirante	Dni Aspirante	Hora de citación	Hora inicio de la prueba.
22	71183049G	09:20	09:30
23	70963265P	10:05	10:15
24	54148900T	10:50	11:00
25	49200979T	11:35	11:45
26	71788618Y	12:50	13:00

Handwritten signature and text:
Fdo: MIGUEL J. B. A.



Comunidad de Madrid

29	09122568D	13:35	13:45
30	71232951L	14:20	14:30
32	79401270A	15:05	15:15


Fds.: Miguel Soubiá

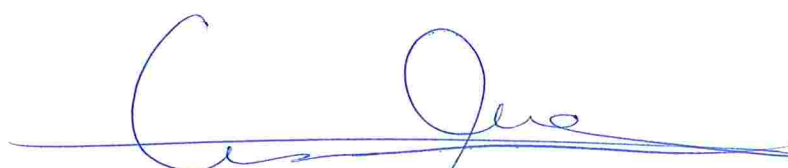


Comunidad de Madrid

Día de Citación: JUEVES 24 de junio de 2.021

Parte/s: A, B y C

Nº Examen Aspirante	Dni Aspirante	Hora de citación	Hora inicio de la prueba.
33	02759552N	09:20	09:30
34	49332277Z	10:05	10:15
35	23952313K	10:50	11:00
37	50255046T	11:35	11:45
38	AAD095051	12:50	13:00
40	43475025B	13:35	13:45
41	02737778L	14:20	14:30
42	71955611L	15:05	15:15


Fdo.: Miguel Tubía

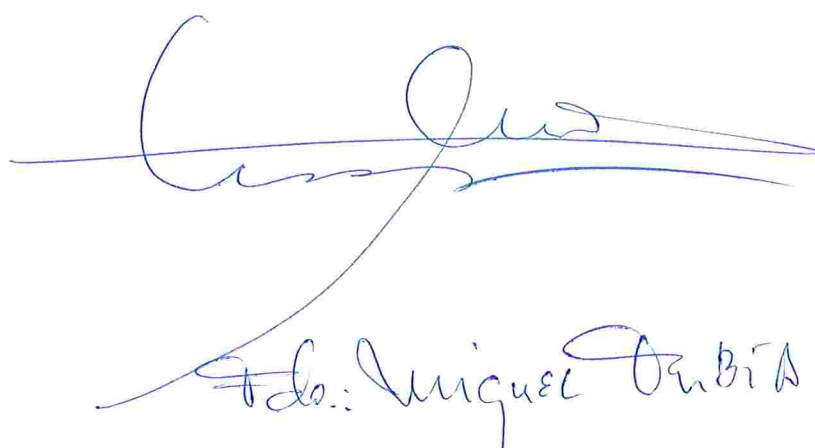


Comunidad de Madrid

Día de Citación: LUNES 28 de junio de 2.021

Parte/s: A, B y C

Nº Examen Aspirante	Dni Aspirante	Hora de citación	Hora inicio de la prueba.
43	42238983N	09:20	09:30
44	49982715N	10:05	10:15
45	21771591K	10:50	11:00
46	50344489L	11:35	11:45
47	73167088V	12:50	13:00
48	02312706X	13:35	13:45
49	23300783N	14:20	14:30
50	54160619N	15:05	15:15



Fdo.: Miguel Ordoña



Comunidad de Madrid

Día de Citación: MARTES 29 de junio de 2.021

Parte/s: A, B y C

Nº Examen Aspirante	Dni Aspirante	Hora de citación	Hora inicio de la prueba.
51	45132052A	09:20	09:30
53	47586220W	10:05	10:15
54	54217221B	10:50	11:00
55	17499900M	11:35	11:45
56	53823043F	12:50	13:00
57	18458805V	13:35	13:45
58	53258666G	14:20	14:30
59	53959771T	15:05	15:15

D. Miguel Zubia



Comunidad de Madrid

Día de Citación: VIERNES 2 de julio de 2.021

Parte/s: A, B y C

Nº Examen Aspirante	Dni Aspirante	Hora de citación	Hora inicio de la prueba.
60	02302678X	09:20	09:30
61	05209815Q	10:05	10:15
62	42242725M	10:50	11:00
63	21797724A	11:35	11:45
64	71305535S	12:50	13:00
65	48795325C	13:35	13:45

Handwritten signature and text:
Fdo: Miguel J. B. A.

NOTA IMPORTANTE

- Los aspirantes que estuvieran pendientes de revisión, serían citados al final de las convocatorias en caso de prosperar su solicitud, para lo cual se publicarían las citaciones si las hubiera, una vez publicados los listados definitivos del primer ejercicios.

- Los aspirantes acudirán solos a la prueba, (sin familiares o acompañantes) no pudiendo estos acompañarlos dentro de la escuela hasta el aula. Solamente podrán acompañar o acceder al aula los pianistas o músicos acompañantes si el aspirante los tuviera y requiriera para la prueba. Estos en todo momento deberán llevar mascarilla puesta, mantener la distancia de seguridad y seguir las instrucciones del tribunal.

ISEP

- Los conserjes controlaran los accesos según los listados de citaciones para dirigir y acompañar a los aspirantes a las aulas y evitar que se acumulen aspirantes en los pasillos.

ISEP


- Los aspirantes deberán llevar en todo momento la mascarilla puesta excepto para los momentos de realización de los ejercicios. (deben quitarse la mascarilla justo antes de empezar el ejercicio y ponérsela justo al terminar el mismo y llevarla puesta mientras cambian de ejercicio, preparan o hablan con el tribunal si no están realizando una prueba concreta).

ISEP

- Los aspirantes deben de llevar su propia botella de agua. El tribunal no facilitará agua a los aspirantes.



Comunidad de Madrid

- Cada aspirante utilizará sus propios dispositivos de reproducción de audio. En caso de no disponer de reproductor y altavoz propios, se recomienda traer los audios en dos tipos de archivo (CD y pen drive) para evitar problemas de reproducción. También podrán utilizarse un teléfono móvil con cable minijack conectado al equipo del centro. El tribunal evitará manipular archivos o reproductores por razones de seguridad sanitaria, por lo que se recomienda al aspirante tener previsto su propio sistema de reproducción.
 - Los playback musicales que utilice el aspirante en los ejercicios, deberán estar grabados en el orden que el aspirante vava a realizar.
 - El aspirante presentará cada parte de su examen con el título de la canción, la obra a la que pertenece y autoría en el caso de las canciones, y de la obra, el personaje y el autor de los textos.
 - Si el aspirante utiliza vestuario u objetos propios en su ejercicio, deberá responsabilizarse de su desinfección previa y posterior, así como de su transporte. El tribunal se asegurará de proporcionar un espacio adecuado para el manejo de dichos objetos y la desinfección antes de que entre el siguiente candidato.
 - Se recomienda reducir al mínimo los cambios de vestuario y escenografía que necesiten para agilizar en la prueba y reducir riesgos de contagio, manipulación, etc.
-  SEP:
- Se recomienda la no utilización de líquidos o materias como hojas secas o tierra que aumenten la labor de limpieza y desinfección de la sala entre aspirantes.

En Madrid, a 18 de junio de 2021

MIGUEL TUBÍA

Fdo: El/la presidente/a

En Madrid, a 18 de Junio de 2021